



DRUNA

Tanec v obrazech

Čtvrtek 16:00 – 18:00

Otevřená hodina 29. dubna v 16.00. Vstup volný.

Je-li tanec jako součást obrazu, může to naše prožívání zcela měnit. Kvality pohybu, jejich bohatou škálu, k níž bychom jinak jen stěží hledali přístup, budeme nejdříve rozvíjet skrze Labanovu techniku. V další části hodiny se náš tanec promění v obraz. Necháme se inspirovat výtvarným dílem, nebo poesíí. Oživíme pocit který v nás vyvolají obrazy a slova a necháme jej přerůst v pohyb. To otvírá dveře k novým pohybům a obohacuje náš taneční slovník. Nezůstaneme spoutáni ve svých zvyklostech, ale posuneme se dál. Budeme objevovat sami v sobě.

Katarína Rampáčková

Její životní inspirace jsou – vytrvalost Vincenta van Gogha, sebevědomí Salvadora Dalího, všestrannost Rudolfa Labana, odvaha Piny Bausch a uletěnost Björk.

„Tanec je umenie a umenie je neoddeliteľná súčasť bytia. Dáva možnosť spomaliť, zamyslieť sa, rozširuje pohľad na veci, osviečuje, učí... Je to pre mňa najzrozumiteľnejšia cesta vyjadrenia, má veľkú silu, ako pre tvorcu, tak pre prijímateľa. Tanec je rozhovor. Buď len v nás samých, alebo s priestorom, časom, s predmetmi, či ľuďmi. Učí nás veľa o sebe, ale aj o okolitom svete. Jazyku tela rozumie celý svet.“

Katarína

Druna – the table land, Karlovo náměstí 24, Praha 1, Czech republic
More informations at www.druna.cz, ziita@seznam.cz or on tel. number +420 723 253 757 (Zita)



DRUNA

Tanec na vlně dechu

Pátek 10:00 – 12:00

Otevřená hodina 29. dubna v 16.00. Vstup volný.

Dech – zdá se být samozřejmý a přesto jej mnohdy nedokážeme nechat přirozeně proudit. Využití jeho potenciálu v pohybu, v tanci je mocný nástroj. Hlavní náplní hodiny bude taneční technika zaměřená na pohyb v nejnižších polohách, práci s podlahou a vnímání prostoru. Nástrojem k rozvíjení naší živelnosti a kapacity bude probouzení dechu. Odkryjí se nám spojitosti dechu a tělesných, pohybových funkcí. Nespoutaný dech usnadní mnoho věcí a změní vnímání sebe, svých možností i toho co nás obklopuje. Zázračné změny nastanou naučíte-li se jej používat v tanci. Uprostřed toku tance se budete cítit uvolněně a v harmonii se sebou i s okolím.

Katarína Rampáčková

Její životní inspirace jsou – vytrvalost Vincenta van Gogha, sebevědomí Salvadora Dalího, všestrannost Rudolfa Labana, odvaha Piny Bausch a uletěnost Björk.

„Tanec je umenie a umenie je neoddeliteľná súčasť bytia. Dáva možnosť spomaliť, zamyslieť sa, rozširuje pohľad na veci, osviečuje, učí... Je to pre mňa najzrozumiteľnejšia cesta vyjadrenia, má veľkú silu, ako pre tvorcu, tak pre prijímateľa. Tanec je rozhovor. Buď len v nás samých, alebo s priestorom, časom, s predmetmi, či ľuďmi. Učí nás veľa o sebe, ale aj o okolitom svete. Jazyku tela rozumie celý svet.“

Katarína

Druna – the table land, Karlovo náměstí 24, Praha 1, Czech republic
More informations at www.druna.cz, ziita@seznam.cz or on tel. number +420 723 253 757 (Zita)